ZH II 130-134 **220**

20

25

30

35

5

10

15

20

S. 131

Königsberg, 12. Februar 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 130, 19 Königsberg den 12 Febr. 1762.

Geliebtester Freund,

Den 1. Febr. habe erst meine Arbeiten wieder ein wenig anfangen können und den Tag darauf überfiel mir ein Fluß und Magenfieber, von dem zieml. wieder hergestellt bin; mein hebr. habe wenigstens dabey fortsetzen können und ein Paar Theile vom Voltaire wieder zum Zeitvertreib gelesen. Mit meinem arabischen geht es schläfrich, vielleicht kann ich auf die Woche continuiren.

Weil mein Kopf schwach ist; so weiß nicht mehr den Innhalt meines letzten Briefes und ob der Ihrige eine Antwort darauf ist. Ich erkundige mich daher, ob <u>Sie aus Kurland den letzten</u> erhalten haben, der eine <u>Einlage unter</u> des HE Fiscals Couvert gewesen, weil mir auch <u>daran gelegen</u>, ob <u>dieser</u> meine Antwort auf sn. sehr sinnreichen <u>Neujahrswunsch</u> erhalten.

Diesen Dienstag wurde des Morgens unvermuthet durch einen Brief mit Nicolai Pettschaft erfreut, der die 2 ersten Bogen des XII. Theils der Briefe die neuste Litteratur betreffend, in sich hielt. Contenta des 192 Briefes vom 22 Octobr. "Diesen Spaß hat vermuthl. der Verf. der Sokr. Denkw. gemacht, man kennt keinen andern deutschen Schriftsteller der se. herrschende Laune mit einer so körnichten Schreibart die zugl. figürlich und spruchreich ist, zu verbinden pflegt. Das Saltz ist darinn mit vollen Händen gestreut und die immer fortgehende Ironie ist bisweilen so fein, daß man muthmaßt, der Verfaßer habe einigen unserer heftigsten Wiedersacher eine Nase drehen und sie glauben machen wollen, als wenn dieser Bogen eine bittere Satyre auf unsere Briefe wäre. Ein Ungenannter hat eine Antwort drucken laßen: Fulberti Kulmii Antwort an Abälardum Virbium im Namen des Verfaßers der 5 Briefe die neue Heloise betreffend. Gedruckt am zehnten des Weinmonaths 1761." Hierauf werden Abälard und Fulbert eingerückt. Der Name Kulm ist entstanden aus K. dem karacterischen Buchstaben und -lm sind die Anfangsbuchstaben von L-g und M-s. Fulbert hätte seine Sachen beßer machen können, er fängt an zu zergliedern, komt aber nicht weit – kleine Anspielungen auf die Wolken, den irrgläubigen Propheten Mahomet, Jachin und Broaz - Nachdem man meine Fragen vorbevgegangen i-e. beantwortet hat: so komt die Reyhe an Fulbert auch zu fragen: warum ich parcus dearum cultor so selten auf den Altären der Musen opfere und nur einzelne vergängl. Blätter bringe die jedes Lüftchen verwehen kann. Warum ich mein Gebet in kurzen geheimnisvollen Seufzern ausstoße und meine Brust nicht zu einem längeren Othem gewöhne - warum eine Schreibart, deren Schönheiten nur mikroskopische Augen ergötzen. Hat die Natur keine Gegenstände, die der Nachahmung würdiger sind, als der <u>Schimmel?</u> – – "Die Kenner loben an Ihren Ausarbeitungen Erfindung, Zeichnung und

Ausdruck; aber sie vermißen die weise Vertheilung des Lichts und Schattens. Die Gegenstände sind wie in einer düstern Wolke verhüllt und nur hier und da durchstreifet ein Wetterstral, der die Augen blendet. Sie bekümmern sich so wenig als Sie mein Herr! um die Schönheiten, die man in <u>Augenschein</u> zu setzen im stande ist; aber noch weniger um die Schönheiten, die man <u>ohne Noth</u> dem Augenschein entzogen hat. Die Sinne vergehen für Spleen und Langeweile, wo der Witz beständig Räthsel aufzulösen hat."

25

30

35

S. 132

10

20

25

"Da Sie wie aus den Wolken zu mir herab geredet: so muste ich mir aus meinem Staube eine ähnliche Wolke machen aufblasen um ihnen zu antworten. Wollen Sie sich aber von einem Unbekannten rathen laßen so treten Sie aus Ihrer Maschine hervor und zeigen sich den Zuschauern in menschl. Bildung. Gedrungene Kürze ist eine ästhetische Tugend, aber die Faßlichkeit muß nicht darunter leiden. Die feinste Anspielungen sind nur Schnörkel des Styls, sie müßen wohl angebracht und nicht gehäuft werden, wo sie nicht mehr verunstalten als zieren sollen."

"Sie sehen ich rede schon wieder in dem Ton eines Gesetzgebers: Du sollst pp Sie wißen aber auch daß dieser Ton den Verf. der Br. schon zur zwoten Natur geworden. Der übermüthige Charakter, in welchem Sie sich festgesetzt, macht, daß der Vernünftige Sie von den gemeinen Pflichten bürgerl. Höflichkeit loßspricht und der gezüchtigte Autor findet einigen Trost in Ihrer natürl. Strenge. Er schmeichelt sich so elend nicht zu seyn, als ihn der spröde Geschmack dieser Tadelsüchtigen findet."

Dies ist das <u>Ende</u>, was ich Ihnen ganz habe mittheilen wollen. Sie werden sehen, daß ich gut genug durchgekommen bin. Einen neuen Aufzug hab ich wenigstens gemacht. An Moses habe heute geschrieben einen zieml. langen Brief geschrieben, der mir gut genug gerathen ist. Damit ich sie nicht unbereitet überrumpele, so hab ich mich angemeldt. Das übrige mag seinen Gang haben.

In Ansehung des letztüberschickten hab ich mich schon entschuldigt, daß ich aus Mangel der Zeit sehr blindlings gewählt habe, und weil ich lange nichts ausgenommen auch nicht so bald was neues ankommen wird; so bin mit Fleiß ein wenig über die Schnur gegangen. Das französische habe selbst gelesen. Etoit-il trop grand? der Neugierde wegen beygelegt. Sticoti soll der Verfaßer seyn, der in Berl. allerhand Colifichets herausgiebt, die ich neugierig bin näher kennen zu lernen. Mes noirceurs, la Musique de l'ame ou la maniere de dire le bon jour von eben demselben sind mir versprochen worden. Es soll eine ganze Sammlung davon ausgekommen seyn, die ich zu meiner Neugierde gern auftreiben möchte. Dann werd ich mehr davon sagen können. Unser neue Prediger Mr. le Fort hat mir die Ehre angethan mich diesem kleinen Autor zu vergleichen, ohne eben die Absicht zu haben mir ein Compliment durch diese Parallele zu machen. Ich wußte nichts davon, da der Zufall mir Gelegenheit gab einen Auszug von dem erhaltenen zu machen und hörte nachher erst von dem Verfaßer pp.

Ihre Erinnerung soll unterdeßen nicht umsonst seyn. – Von den vermischten Abhandlungen des Vettels Montesquiou pp weiß nichts – Man muß es Ihnen also aus eignem Einfall im Buchladen beygelegt haben. Wegen des Anti-Shaftesbury hätte auch unterlaßen; denn es ist nichts als der zweyte Theil von Mandeville Fabel der Bienen – die Sie glaub ich schon im fr. haben.

30

35

S. 133

10

15

20

30

De la Nature kostet auch gewaltig viel – ich mußt es nehmen aber der Preiß hat mir auch leyd gethan. – T. Näschereyen haben Sie von mir. Bruder Redner ist der Koch des Gallimafrees. Ich hab ihm Ihre Kritik selbst gewiesen, weil wir zieml. vertraut miteinand leben, und kein consilium fidele übel nimmt. Ihr Dessert und Schulstück sehe mit Neugierde entgegen. Nach Erhaltung deßelben werden Zeit und Umstände das übrige bestimmen. Aufgehalten soll das letzte durch mich nicht werden.

Nuppenau hat seine Frau und ihre Mutter verloren; sie wurden zugl. begraben. Ich konnte nicht folgen – weil ich den Abend vorher die ersten Vorboten des Fiebers bekam. Der Wittwer hat ein Püppchen zum Andenken übrig. Das Kreutz scheint ganz in diese Familie eingekehrt zu seyn. – Auch Ihnen fehlt es nicht daran, liebster Freund, wie Sie mir melden. Gedult!

Gestern Abend erhielt des <u>Herkules Rasiel de Sylva Historie</u> des vortrefl. Don Inigo de Guipuscoa im französischen. Nouvelle Edition augmentée de l'Anti-Cotton et de l'histoire critique de ce fameux Ouvrage. à la Haye chez la veuve de Charles le Vier. 1738. in 2 Theilen. Der Anticotton fehlt in der Deutschen Uebersetzung. Der Besitzer des franz. Exemplars hat dabey geschrieben daß Hercules Rasiel das Anagramma des Buchführers Charles le Vier ist; de Selua <u>Haag</u> bedeutet, und <u>Prosper Marchand</u> diese Ausgabe besorgt. Weil mir das Werk so interessant ist so werde es mit Vergnügen im fr. noch einmal durchlesen. Ich habe selbiges aus Bar Epitres div. am ersten kennen gelernt und bin immer darnach neugierig gewesen.

Winkelmanns Anmerkungen über die Baukunst der Alten sind mir nicht so unterhaltend gewesen als ich dachte; sie verdienen unterdeßen den ersten angehängt zu werden.

Kochs Pharos habe mir auch angeschaft; als ein Supplement von Prideaux und Shuckford gehört er auch in ihre Bibliothek. Der Verbindung wegen habe mir auch eiusd. Entsiegelten Daniel angeschaft. Ich habe eine gute Vermuthung von diesem Autor. Er redt in der Vorrede von einer Erklärung über den Tempel in Ezechiel. Wenn selbige herausgekommen möchte auch solche gerne haben. Werde aber erst diese lesen und dann mein Urtheil darüber näher bestimmen können.

Boysens Beyträge zu einem richtigen System der hebr. Philologie nach Michaelis Grundsätzen habe mir auch angeschaft; als ein Supplement zu Simonis Wörterbuch. Ersterer verspricht noch 3 Theile. Ich traue diesen Autor noch nicht viel er scheint sich wie Schwabe zum Gottsched zu verhalten oder Semmler zum Baumgarten, oder Windheim zu Mosheim.

Mein griechisches und Plato habe dies Jahr noch gar nicht ansehen können.

Mit meinen Kreuzzügen geht es auch schläfrich. Ungeachtet Kulm schon seit
October heraus ist, kam er doch <u>zu rechter Zeit</u>, da eben die dritte Auflage
s. 134 des Virbius unter der Preße war. Ich schrieb den Moses, daß es eine
philosophische Pflicht für uns beyde wäre stille zu schweigen, damit das Lächeln des
Publici über die wechselweise Thorheiten des Fulberts und Abälards nicht in
ein Scandal ausarte. Ich habe sie auf einen neuen Anfall zubereitet und denn
werd ich auch sagen: <u>Dixi et libraui</u> animam meam. Wer sein Leben
wegschleudert, erhält selbiges öfters am sichersten.

Auf diese 2 Würfel kommts an: ob ich aufhören oder erst anfangen soll?

– Die Zeit wirds lehren, die Zeit, die wie ich an Moses schrieb, alles <u>erobert</u>; aber auch alles <u>erfüllt</u>.

Mein Vater grüst Sie und Ihre liebe Frau aufs herzlichste unter herzlicher Anwünschung alles Guten. Umarme Sie beyde gleichfalls und ersterbe Ihr treuer Freund.

Hamann.

Provenienz

10

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (77).

Bisherige Drucke

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 119–123. ZH II 130–134, Nr. 220.

Zusätze ZH

s. 493 HKB 220 (130, 29): Lindner dazu: impertinente? Bocksfüssen

Handel der Stänkerey machen will

HKB 220 (134/12): Lindner dazu:

10 Popowitsch.

Eine Kohle steckt die andre an.

Neckerey? Scherze?

Rouss.? entweder gesättigt und geschmacklos oder der nach Genuß der Jahre? Wollen nach starken Schlägen nicht

böse, Ärger gegen andre doch Achtung? • • oft aber gleichgiltiger werdende Verhältnisse

Textkritische Anmerkungen

130/21 Arbeiten] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: Arbeit

Kommentar

130/22 Fluß und Magenfieber] »Febris catarrhalis, ein nachlaßendes Fieber, welches sich mit Flüssen auf der Brust vereinigt. Man macht einen Unterschied unter ein gutartigen [Catarrh] und bösartigem Flußfieber.« Oeconomische Encyclopädie oder Allgemeines System der Staats-, Stadt-, Haus- u. Landwirthschaft, (Berlin 1778), Tl. 14, S. 420.

130/24 Voltaire] Voltaire, HKB 214 (II 115/1)130/27 Ihrige] nicht ermittelt130/29 HE Fiscals] Christoph Anton Tottien; vll. ist HKB 218 (II /) an diesen gerichtet.

130/31 Brief mit Nicolai Pettschaft] mit dem Siegel von Friedrich Nicolai. Auf diesen antwortete Hamann wohl mit Brief Nr. 219 an Mendelssohn.

130/32 XII. Theils der Briefe] Briefe die neueste Litteratur betreffend

130/34 "Diesen Spaß …] Briefe die neueste Litteratur betreffend, Tl. 12, Br. 192, S. 191f.

131/9 Abälard] Unter dem Pseudonym Abälardus Virbius erschien Hamanns Beylage zum zehnten Theile der Briefe die Neueste Litteratur betreffend. Der Name ist gewählt in Anspielung auf Petrus Abaelardus (1079-1142), dessen Liebesbeziehung zu seiner Schülerin Heloisa Vorbild für Rousseaus Neue Heloise war. Der Beiname Virbius (von lat. bis virum, dt. zweimal Mann) wird in Verg. Aen. 7,761-7,769 und Ov. met. 15,540-546 dem Hyppolit beigelegt, nachdem er, zunächst von Pferden zerrissen, durch die Heilkunst des Päons und die Liebe Dianas wieder zum Leben erweckt wurde. Abelaerd wurde zwar nicht zerrissen, auf Betreiben Fulberts aber kastriert. Vgl. dazu im vorangegangenen Brief an Mendelssohn, HKB 219 (II 128/18)

131/9 Fulbert] Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort. Mendelssohns Pseudonym spielt an auf Fulbert (1060-1142), den Kanonier von Paris, vor allem aber Onkel und Vormund der Heloisa, zu deren Hauslehrer er Petrus Abaelardus bestellt. Nachdem er dessen Verhältnis zu Heloisa gewahr wird, lässt er Abaelardus kastrieren. Kulm ist, Hamanns eigenem Verständnis nach (vgl. HKB 219 (II 127/30)) zusammengesetzt aus Mendelssohns Kürzel in den Literaturbriefen K und den beiden Anfangsbuchstaben Lessings und Mendelssohns; vgl. HKB 220 (II 131/10). Die Anregung zur Entgegnung als Domherr Fulbert geht auf Hamann selbst zurück, vgl. Hamann, Chimärische Einfälle, NII S. 165/1, ED S.94f.

131/10 K. [...] L-g und M-s] Mendelssohn hatte seine Rezensionen der *Nouvelle Héloise* mit K. gezeichnet. L-g ist Gotthold Ephraim Lessing, M-s ist Moses Mendelssohn.
131/14 Jachin und Broaz] 1 Kö 7,21
131/16 parcus dearum cultor] Hor. *carm.* 1,34,1:

»ein seltener Verehrer der Göttinnen«.

131/21 "Die Kenner …] , S. 218f.
131/30 "Da Sie …] Ebd., S. 219.
132/1 "Sie sehen …] Ebd., S. 219f.
132/10 Moses] Moses Mendelssohn
132/18 Etoit-il trop grand?]
132/19 Colifichets] Kinkerlitzchen
132/20 Mes noirceurs, …]
132/24 Mr. le Fort] Daniel Le Fort
132/30 Vettels Montesquiou] lies: Vattel. 1761 erschien in Frankfurt und Leipzig ein Sammelband mit Schriften von Montesquieu, Emer de Vattel (1714–1767)

132/32 Anti-Shaftesbury] Mandeville, The Fable of the Bees

132/35 De la nature] Robinet, De la nature
132/36 T. Näschereyen] Trescho, Näschereyen
132/36 Bruder Redner] »Redner« war ein Amt in Freimaurerlogen; gemeint ist Jakob Friedrich Hinz, der 1761 zusammen mit Theodor Gottlieb Hippel Galimafreen nach dem heutigen Geschmack veröffentlichte.

133/2 Dessert] VII. Lindners *Abhandlung von der Sprache*. Den Druck sollte Hamann überwachen. Thomas Abbt besprach die Abhandlung im 231. und 232. der *Literaturbriefe* (Tl. 14, S. 249–266).

133/5 Nuppenau] Heinrich Liborius Nuppenau 133/10 Herkules] Quesnel, *Histoire de l'admirable Dom Inigo de Guipuscoa*

133/13 Anticotton] eine anti-jesuitische
Polemik gegen Petrus Coton (1564–1626):
Anti-Cotton Oder Kurtze und gegründte
Widerlegung Deß durch den Jesuiten Cotton
außgesprengten vermeynten
Erklärungschreibens. In deren umbständlich
erwiesen und dargethan wird, das die Jesuiten
an der schröcklichen und verfluchten
Mordthat an weyland deß Christseligsten
Königs Heinrichs deß IV. Person begangen,
schuldig und die rechte Ursacher seyen
(1610). In der französischen Ausgabe der
Histoire de l'admirable Dom Inigo de
Guipuscoa steht der Text im 2. Bd.

133/14 Uebersetzung] erschien 1762 in Frankfurt und Leipzig

133/16 Charles le Vier] Charles le Vier (Levier), Buchdrucker in Den Haag

133/16 de Selua Haag bedeutet] Druckort Den Haag

133/16 Prosper Marchand] Marchand, Anti-Cotton

133/18 Bar epitres div.] Bar, Epitres diverses133/20 Winkelmanns Anmerkungen]Winckelmann, Anmerkungen über die Baukunst der Alten

133/23 Kochs Pharos] Koch, *Pharos*133/24 Prideaux und Shuckford] HumphreyPrideaux und Samuel Shuckford, die KochsTitel schon nennt.

133/25 Entsiegelten Daniel] Koch, *Entsiegelter*Daniel

133/30 Boysens Beyträge] Boysen, Beyträge zu einem richtigen System der hebräischen Philologie

133/31 Michaelis Grundsätzen] Michaelis, Beurteilung der Mittel

133/32 Simonis Wörterbuch] Simonis, *Lexicon* manuale Hebraicum et Chaldaicum

133/33 Schwabe zum Gottsched] Johann
Joachim Schwabe verteidigte seinen Lehrer
Johann Christoph Gottsched in den *Briefen*über die Heinzische Widerlegung gegen
Kritik. Früher hatte er schon mit den
Schwabe (Hg.), Belustigungen des Verstandes
und des Witzes eines der wichtigsten
Publikationsorgane Gottscheds
herausgegeben.

133/34 Semmler zum Baumgarten] Johann Salomo Semler war Schüler von Alexander Gottlieb Baumgarten in Halle.

133/34 Windheim] Christian Ernst von Windheim gab, als sein Schüler, Mosheim, Mosheims Erklärung des ersten und zweyten Briefes des heiligen Apostels Pauli heraus.

133/35 Plato] Platon

133/36 Kreuzzügen] Hamann, Kreuzzüge des Philologen

133/36 Kulm] HKB 220 (II 131/10)
134/1 Virbius] Hamann, Chimärische Einfälle
134/1 schrieb] HKB 219 (II 128/17)
134/3 Fulberts und Abälards] s.o.
134/5 Dixi et libraui ...] »Ich habe gesprochen und meine Seele befreit.«
134/5 Wer sein Leben ...] Mt 10,39

134/9 erfüllt] vll. Lk 1,20

Quelle:

Johann Georg Hamann: Kommentierte Briefausgabe (HKB). Hrsg. von Leonard Keidel und Janina Reibold, auf Grundlage der Vorarbeiten Arthur Henkels, unter Mitarbeit von Gregor Babelotzky, Konrad Bucher, Christian Großmann, Carl Friedrich Haak, Luca Klopfer, Johannes Knüchel, Isabel Langkabel und Simon Martens. (Heidelberg 2020ff.) URL: www.hamann-ausgabe.de.